

RE de TRA TOS

Pablo Bernasconi

El nombre de Pablo Bernasconi se nos está volviendo cada vez más familiar: estuvo como panelista en la pasada Feria Internacional del Libro de Bogotá, hizo parte de la selección de veinte ilustradores invitados a participar en la exposición *Bicentenario pop* con su particular reinterpretación de la imagen de Simón Bolívar, y ahora volvemos a tenerlo en estas páginas, a propósito del lanzamiento de casi todos sus títulos en Colombia.

Bernasconi, nacido en Buenos Aires en 1973, comenzó su carrera como ilustrador en el diario *Clarín* en 1998, y

actualmente trabaja, entre otros medios, para *The New York Times*, *The Wall Street Journal*, *The Daily Telegraph* y *The Times*. Además de sus colaboraciones en estos medios, ha publicado ocho libros infantiles y dos libros con imágenes para adultos, *Bifocal* y *Retratos*, del que presentamos una proteínica muestra.

Artistas, escritores, políticos, dictadores, deportistas, actores, neveras, gatos, cuervos, pipas, presas de carne cruda, cintas, discos, ganchos, jeans: todo y eso más confluye en las 128 páginas de un libro absolutamente excepcional. Pasen y vean.





■ Edgar Allan Poe



■ Hugh Hefner



■ **Clint** Eastwood



■ **Kate** Moss



■ Rocky Balboa



■ Charly García



■ Arnold Schwarzenegger



■ Julio Cortázar